

著作

昭和39	(1964)年	美術出版社	共著	小学生のデザイン学習シリーズ4
昭和40	(1965)年	日本教文	共著	工作・彫塑の評価と指導
昭和42	(1967)年	全国教育図書	共著	図画工作・美術資料図解大辞典
昭和56	(1981)年	小学館	幼児と保育別冊付録	紙コップ100のアイデア
昭和58	(1983)年	視覚デザイン研究所	編	水彩ノート・風景画
昭和62	(1987)年	視覚デザイン研究所	編	水彩ノート・街
平成1	(1989)年	誠文堂新光社		くふうする工作教室17 風と水で遊ぶくふう
平成4	(1992)年	視覚デザイン研究所	編	花の水彩7日間
平成7	(1995)年	視覚デザイン研究所	編	ここが知りたい水彩まるごとQ&A
平成11	(1999)年	視覚デザイン研究所	編	スケッチしながら東京散歩
平成12	(2000)年	小学館		大和屋巖・飯野鐵郎のスケッチ入門

作品の掲載等

平成13	(2001)年	グラフィック社		水彩画コレクション 水のある風景と建物たち
平成14	(2002)年	グラフィック社		水彩画コレクション ポーズする女性と人物像
平成14	(2002)年	グラフィック社		珠玉の水彩画 基本技法とプロのワザ
平成16	(2004)年	グラフィック社		水彩画コレクション ふるさと残影
平成16	(2004)年	美術年鑑社		画家が描いたヨーロッパ
平成11	(1999)年	小学館	(サライ10月号)	初めてのスケッチ